



Home Centro Alpi Sondrio Festival 2016: i film vincitori





COPPA DEL MONDO DI SCI

ALPI

SPORT

TEMPO LIBERO

CULTURA E TRADIZIONI

SCIENZA & RICERCA

ARCHIVIO S

ULTII









CENTRO ALPI ♦ CINEMA DI MONTAGNA ♦ CULTURA E TEMPO LIBERO ♦ VALTELLINA

SONDRIO FESTIVAL 2016: I FILM VINCITORI

Nel cuore delle Alpi, si chiude la 30.ma edizione della Mostra Internazionale dedicata ai Documentari

scritto da Luca Lorenzini

16 novembre 2016

Dal 7 al 13 novembre 2016, Sondrio ha ospitato la 30.a edizione di **Sondrio Festival – Mostra Internazionale dei Documentari sui Parchi.**Trent'anni di natura, indagata con sguardo attento e partecipe, trent'anni di spettacolo mai fine a se stesso, trent'anni di impegno per una divulgazione capace di rendere il pubblico protagonista.

I numeri di questa edizione parlano chiaro: in una settimana, circa 20mila presenze complessive, tra proiezioni, attività didattiche (coinvolti oltre 6000 bambini) e iniziative collaterali. La formula della Rassegna internazionale dei Documentari sui parchi, organizzata da

Iscriviti alla

il tuo nome, es: Mario

Il tuo cognome, as es: I

Ind

Il tuo indirizzo E-M@il

Assomidop, che unisce Comune di Sondrio, Cai, Consorzio Bim, Parco Nazionale dello Stelvio, Parco Regionale delle Orobie Valtellinesi, si riconferma vincente e capace di proiettarsi sulla scena internazionale.

Tra gli 81 documentari pervenuti, da ben 18 Paesi, ne sono stati selezionati 12 tra i quali è emerso il vincitore della Rassegna. Prima di svelarlo, nella serata finale di premiazione, davanti a alla platea del Teatro sociale di Sondrio, il sindaco di Sondrio Alcide Molteni ha sottolineto l'importante contributo del Festival al progresso della città. In trent'anni, "abbiamo messo in atto dei comportamenti virtuosi – ha spiegato- come lo sviluppo nella raccolta differenziata dei rifiuti o il risparmio dell'acqua o la creazione dei tanti spazi per fare relazione" che hanno reso Sondrio più vivibile e apprezzabile dagli ospiti internazionali. Merito anche della forte testimonianza della Rassegna, il cui "coraggio, ancora una volta, è stato premiato.

Il coraggio di rivolgersi a un pubblico eterogeneo per parlare di natura, evitando la vacuità della realtà contemporanea", ha esordito Marina Cotelli, assessore all'istruzione e cultura del Comune di Sondrio, nonché presidente di Assomidop. "Tutto, oggi, diventa intrattenimento leggero: dalla banalità che diviene verità, agli slogan politici, ai like ai post. In questo contesto che toglie contenuto, il Festival fa il contrario. Nella società dello spettacolo siamo coccolati, nessuno ci chiede di essere responsabili. Sondrio Festival, invece, lo fa. Ci fa prendere il tempo di capire, intercettando con successo un bisogno sentito. Per questo va protetto e sostenuto", ha aggiunto Cotelli, ringraziando, per il suo lavoro appassionato, il direttore di Assomidop, Simona Nava. "Ho voluto creare un palinsesto che, attraverso una pluralità di interventi e di linguaggi, raccontasse il messaggio del Festival: salvaguardare la natura, tutelare le aree protette e custodire la biodiversità", ha commentato Nava, ricordando il viaggio durato 7 giorni, tra ospiti d'eccezione, spettacolo, come quello offerto ieri dal pattinaggio creativo, e proiezioni, mentre in sala cresceva l'attesa per conoscere i nomi dei vincitori. Ad annunciarli, Fabio Panzeri, direttore di Teleunica Sondrio.



I documentari premiati:

Il **Primo Premio "Città di Sondrio"** è appannaggio de L'ESTATE DELL'ORSO POLARE di Klaus Scheurich, che entra di diritto nell'albo d'oro della Mostra. Ad accogliere la notizia, la gioia dei registi, Annette e Klaus Scheurich, e scroscianti applausi che il pubblico non ha fatto

Questo sito utilizza i cookie per migliorare la tua esperienza, pensiamo che tu sia d'accordo, utilizzando questo sito accetti l'utilizzo dei cookie

Accetto

Read More

COPPA DEL MONDO DI SCI

ALPI

SPORT

TEMPO LIBERO

CULTURA E TRADIZIONI

SCIENZA & RICERCA

ARCHIVIO 5

I Premi speciali della Giuria degli Studenti a L'ESTATE DELL'ORSO POLARE e quello della Giuria del Pubblico ("Achille Berbenni") a FORESTE PRIMORDIALI: STORIA DI UNA RESURREZIONE.

Menzione speciale per I PARCHI NAZIONALI AMERICANI – YELLOWSTONE di Oliver Goetzl. A ritirare quest'ultimo premio uno dei componenti della giuria internazionale del Festival, il ranger Michael L. Nicklas (Stati Uniti), Deputy Chief of Interpretation Grand Teton National Park, Servizio Parchi Nazionali degli Stati Uniti che festeggia i 100 anni dalla fondazione.

<< Articolo precedente

APRICA: APERTURA PISTE DA SCI



LUCA LORENZINI

LA REDAZIONE DI DISCOVERYALPS

IL MEGLIO DI DISCOVERYALPS

ISCRIVITI ALLA NOSTRA